



PELATIHAN MENGGAMBAR ILUSTRASI PADA MEDIA KERTAS BAGI MAHASISWA DESAIN KOMUNIKASI VISUAL, FAKULTAS SENI DAN DESAIN, UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR

Muhammad Syafruddin Akmal¹, Muhammad Suyudi², Andi Taslim Saputra³, Andi Fauziyah Hijrina Fatimah⁴, Muh Ziah Ulhaq⁵

¹Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar
Email: m.syafruddin.akmal@unm.ac.id

²Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar
Email: Muhammad.suyudi@unm.ac.id

³Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar
Email: a.taslim.saputra@unm.ac.id

⁴Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar
Email: fauziyah.hijrina@unm.ac.id

⁵Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar
Email: muh.zia.ulhaq@unm.ac.id

Abstrak

Pengabdian kepada masyarakat yang dilaksanakan dalam lingkup Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar dengan judul “Pelatihan Menggambar Ilustrasi Pada Media Kertas Bagi Mahasiswa Desain Komunikasi Visual, Universitas Negeri Makassar” bertujuan untuk memberi pelatihan dasar mengenai gambar ilustrasi dan juga cara menggambar ilustrasi pada media kertas dengan menggunakan alat lukis seperti pensil warna, cat air maupun cat akrilik. Pada pelaksanaan penelitian pengabdian ini menggunakan metode; 1) Ceramah dengan memberikan materi mengenai dasar gambar ilustrasi dan cara membuatnya; 2) Eksplorasi kreativitas dan imajinasi saat memberi kesempatan pada mahasiswa untuk membuat gambar ilustrasi setelah mendapat materi dan pengajaran mengenai dasar gambar ilustrasi dan cara menggambar ilustrasi. Dengan adanya pelatihan ini diharapkan dapat membuat mahasiswa desain komunikasi visual paham akan materi dasar gambar ilustrasi dan dapat membuat gambar ilustrasi pada media kertas dengan mudah.

Kata Kunci: Pelatihan, Menggambar, Ilustrasi, Mahasiswa.

Abstract

Community service carried out within the scope of the Faculty of Art and Design, Makassar State University with the title "Training on Drawing Illustrations on Paper Media for Visual Communication Design Students, Makassar State University" aims to provide basic training on drawing illustrations and also how to draw illustrations on paper media using painting tools such as colored pencils, watercolors and acrylic paints. In carrying out this service research using the method; 1) Lectures by providing material on the basis of illustrations and how to make them; 2) Exploration of creativity and imagination

when giving students the opportunity to make illustrations after receiving material and teaching about basic illustration drawings and how to draw illustrations. With this training it is hoped that it can make visual communication design students understand the basic material of illustrative images and be able to make illustrative images on paper media easily.

Keywords: *Training, Drawing, Illustration, Student.*

1. PENDAHULUAN

Dalam dunia perkuliahan mahasiswa dituntut untuk dapat mempunyai keahlian dalam beberapa ilmu yang berbeda, baik itu keahlian afektif, kognitif dan juga keahlian psikomotorik. Keahlian tersebut diwajibkan dapat dimiliki pada setiap disiplin ilmu, tidak terkecuali pada disiplin ilmu bidang humaniora yang salah satunya berupa disiplin ilmu desain komunikasi visual. Universitas Negeri Makassar, pada Fakultas Seni dan Desain (FSD), dalam jurusan Seni Rupa dan Desain (SRD) terdapat Program Studi (Prodi) Desain Komunikasi Visual (DKV) yang memiliki visi sebagai prodi yang unggul, terkemuka dan menyiapkan profesional dinamis bagi industri komunikasi yang terintegrasi spirit pengetahuan mutakhir dilatari semangat budaya tradisi lokal, sehingga menjadi pusat pengembangan dan pengkajian ilmu komunikasi dan humaniora dalam bidang desain komunikasi visual untuk mengangkat citra produk, perusahaan, lembaga atau perorangan, sekaligus mengambil peran sebagai pendamping kewirausahaan industri kreatif bidang DKV mahasiswa dan industri kecil menengah di Indonesia Timur.

Adapun misinya berupa; 1) Menyelenggarakan pendidikan tinggi yang

berbasis seni dan teknologi informasi untuk menghasilkan sarjana desain komunikasi visual yang siap mengembangkan, mengkaji dan mengimplementasikan pengetahuan dan keterampilannya secara profesional; 2) Menciptakan *academic atmosphere* yang kondusif dengan menjaga hubungan dan relevansi dari seluruh aktivitas akademik sesuai tuntutan *stakeholder* dan khususnya perkembangan bisnis dan industri sehingga pengetahuan, teknologi dan seni dapat diserap dan diaplikasikan secara efektif, dan; 3) Berperan aktif di dalam pengembangan potensi budaya-budaya daerah dengan kampanye promosi dalam hubungannya atau melalui desain komunikasi visual.

Salah satu mata kuliah yang harus ditempuh mahasiswa program DKV dan wajib dilulusi yaitu mata kuliah gambar ilustrasi yang *basic* mata kuliah tersebut bersifat gambar manual yang dimana keahlian dalam pembuatan karya tersebut harus memiliki *skill* yang cukup tinggi. Apabila mahasiswa tersebut tidak dapat memiliki keahlian yang dimaksud, maka dapat disimpulkan bahwa pada mata kuliah gambar ilustrasi tidak akan ditempuh dengan maksimal dengan nilai kelulusan dibawah standar penilaian yang digunakan.

Berdasarkan permasalahan yang ada, maka pada kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini akan berfokus pada mahasiswa program studi DKV FSD UNM yang sedang mengambil program mata kuliah gambar ilustrasi dengan mengangkat judul pengabdian “Pelatihan Menggambar Ilustrasi Pada Media Kertas Bagi Mahasiswa Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar”.

2. TUJUAN DAN MANFAAT

Tujuan dilaksanakannya kegiatan pengabdian ini berupa kegiatan pelatihan untuk dapat memberi pelatihan dalam menggambar ilustrasi pada media kertas bagi mahasiswa DKV FSD UNM.

Manfaat yang akan didapatkan oleh mahasiswa DKV FSD UNM adalah dapat menambah pengetahuan dasar mengenai gambar ilustrasi dan cara menggambar ilustrasi yang baik pada media kertas.

3. METODE PELAKSANAAN

Metode yang akan digunakan pada pelatihan pengabdian ini adalah: 1) Metode ceramah dengan memberikan materi mengenai dasar gambar ilustrasi dan cara membuatnya; 2) Metode eksplorasi kreativitas dan imajinasi saat memberi kesempatan pada mahasiswa untuk membuat gambar ilustrasi setelah mendapat materi dan pengajaran mengenai dasar gambar ilustrasi dan cara menggambar ilustrasi

4. HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada kegiatan pelatihan menggambar ilustrasi dilaksanakan di lingkup Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar. Mahasiswa DKV FSD UNM dikumpulkan dalam ruangan kelas yang tersedia untuk Prodi DKV dan kegiatan ini dilaksanakan berkala selama mata kuliah gambar ilustrasi berlangsung. Kegiatan pelatihan ini, dilaksanakan setelah jam perkuliahan mata kuliah gambar ilustrasi.

Langkah pertama pelatihan menggambar ilustrasi adalah memberi materi dan pengantar pembahasan menggambar ilustrasi yang baik pada media kertas. Kegiatan ini berlangsung dengan menggunakan metode ceramah.



Gambar 4.1. Pemberian materi cara menggambar ilustrasi pada media kertas (Sumber: Dokumen pribadi)

Selanjutnya, setelah pemberian materi maka mahasiswa diberi arahan untuk langsung mempraktikkan materi yang telah diberikan mengenai cara menggambar ilustrasi pada media kertas yang baik. Kemudian mahasiswa diarahkan satu persatu untuk dapat melakukan kegiatan asistensi karya yang telah dibuat.



Gambar 4.2. Mahasiswa akan melakukan kegiatan asistensi pada tim peneliti (Sumber: Dokumen pribadi)

Selama kegiatan pengabdian yaitu pelatihan menggambar ilustrasi berlangsung, sesekali peneliti akan berjalan dan memantau kinerja mahasiswa disetiap meja secara bergantian untuk dapat langsung memberi arahan dan contoh cara menggambar ilustrasi yang baik pada media kertas.



Gambar 4.3. Pemberian arahan dan contoh dari tim peneliti (Sumber: Dokumen pribadi)

Kegiatan pengabdian berupa pelatihan ini berakhir pada akhir semester berjalan yang diambil oleh mahasiswa yang terkhusus pada mata kuliah gambar ilustrasi pada prodi DKV, FSD UNM.

5. KESIMPULAN

Kesimpulan pada kegiatan pengabdian ini yang berupa pelatihan menggambar ilustrasi pada mahasiswa Desain Komunikasi Visual,

Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar adalah mahasiswa dapat menambah ilmu pengetahuan tentang cara menggambar ilustrasi yang baik pada media kertas

Dan hasil untuk pelatihan ini dapat dilihat dari seberapa besar nilai yang akan didapatkan oleh mahasiswa bersangkutan pada mata kuliah gambar ilustrasi. Semakin tinggi nilai yang didapatkan mahasiswa yang mengikuti pelatihan ini maka tingkat keberhasilan pelatihan ini berbanding lurus dengan hal tersebut.

6. UCAPAN TERIMA KASIH

Terima kasih kepada tim yang melaksanakan kegiatan pengabdian ini sehingga kegiatan ini dapat diselesaikan dengan baik. Terima kasih pula kepada pihak kampus Prodi DKV, FSD, UNM baik pihak dari tenaga pendidik dan tenaga kependidikan beserta segala sivitas yang ada.

7. REFERENSI

- M Muhlis Lugis, Muh Muhaemin. 2022. Pelatihan Sablon Pada Ruang Kreatif Bambu Najiva di Kelurahan Parangbanoa Kabupaten Gowa. Makassar: Jurnal Sureq UNM.
- Tangsi, M Muhlis Lugis, Muh Muhaemin. 2022. Pelatihan Cetak Saring Pada Komunitas Relawan Cekaceka di Kabupaten Majene. Makassar: Jurnal Sureq UNM.

- Farikha Ana Safitri, Deni Setiawan. 2018.
Pengembangan Buku Menggambar
Ilustrasi. Semarang: Jurnal Kreatif.
- Putri Wulandari. 2020. Upaya Meningkatkan
Hasil Belajar Menggambar Ilustrasi
Melalui Model Kooperatif. Medan: Jurnal
Seni Rupa.